

講習の名称	日本近現代文学の読解		受講定員	50人																														
開設日	平成29年7月15日(土)		講習時間数	6時間																														
主な受講対象者	中学校・高等学校(国語)教諭	会場	総合教育講義棟 A-1講義室(2階)																															
講習の概要	<p>作品の精確な理解に基づいた教材研究の方法の修得を目的として、日本近代文学の作品を取り上げ、虚構や語りの問題、テキストのなかの身体、また作品の背景にある文化や社会の問題などといった観点から考察する。</p>																																	
講習責任者	人間社会研究域学校教育系 准教授 飯島 洋 教授 近藤 明																																	
講習計画・内容																																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">時間</th> <th>内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>8:30-9:00</td> <td>30</td> <td>受付</td> </tr> <tr> <td>9:00-10:40</td> <td>100</td> <td>テキストの構造を読み解く(飯島 洋)</td> </tr> <tr> <td>10:40-10:50</td> <td>10</td> <td>休憩</td> </tr> <tr> <td>10:50-12:30</td> <td>100</td> <td>注釈的な読みから見えてくるもの(飯島 洋)</td> </tr> <tr> <td>12:30-13:30</td> <td>60</td> <td>休憩(昼食)</td> </tr> <tr> <td>13:30-15:10</td> <td>100</td> <td>社会・文化に照らしながらテキストを読む(飯島 洋)</td> </tr> <tr> <td>15:10-15:20</td> <td>10</td> <td>休憩</td> </tr> <tr> <td>15:20-16:20</td> <td>60</td> <td>筆記試験(飯島 洋)</td> </tr> <tr> <td>16:20-16:30</td> <td>10</td> <td>事後アンケート</td> </tr> </tbody> </table>					時間		内容	8:30-9:00	30	受付	9:00-10:40	100	テキストの構造を読み解く(飯島 洋)	10:40-10:50	10	休憩	10:50-12:30	100	注釈的な読みから見えてくるもの(飯島 洋)	12:30-13:30	60	休憩(昼食)	13:30-15:10	100	社会・文化に照らしながらテキストを読む(飯島 洋)	15:10-15:20	10	休憩	15:20-16:20	60	筆記試験(飯島 洋)	16:20-16:30	10	事後アンケート
時間		内容																																
8:30-9:00	30	受付																																
9:00-10:40	100	テキストの構造を読み解く(飯島 洋)																																
10:40-10:50	10	休憩																																
10:50-12:30	100	注釈的な読みから見えてくるもの(飯島 洋)																																
12:30-13:30	60	休憩(昼食)																																
13:30-15:10	100	社会・文化に照らしながらテキストを読む(飯島 洋)																																
15:10-15:20	10	休憩																																
15:20-16:20	60	筆記試験(飯島 洋)																																
16:20-16:30	10	事後アンケート																																
成績評価の方法	筆記試験																																	
受講上の注意	特になし																																	